
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 3

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Cesar García Estrada.- Lilia Vidales		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico Recreativo	
CLEI: 3	GRUPOS: 1-2-3- 4 -5 - 6 -7 - 8	PERIODO: 1	CLASES: SEMANA 8
NÚMERO DE SESIONES: 10	FECHA DE INICIO: 15- MARZO DE 2021	FECHA DE FINALIZACIÓN: 20 MARZO DE 2021	

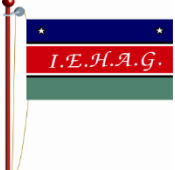

PROPOSITO

Despertar la creatividad artística por medio del dibujo libre y la expresión artística.

RECUERDA: Entregar a los siguientes correos según corresponda el docente. Cesar García cesargarcia@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3104572589. Lilia Vidales Lilia Vidales liliavides@hectorabadgomez.edu.co o al WhatsApp 3206942858.

INTRODUCION

DEPORTE El deporte es una actividad reglamentada, normalmente de carácter competitivo y que puede mejorar la condición física de quien lo practica, y además tiene propiedades que lo diferencian del juego. La mayoría de las definiciones de deporte lo definen como «actividad física», pero existen actividades de bajo o nulo ejercicio físico que son consideradas como deportes por asociaciones como el COI, por ejemplo el ajedrez, , el tiro deportivo y los Deportes electrónicos, por pensarse que la concentración y habilidades mentales necesarias para destacar en ellas requieren una buena forma física. Por el contrario, existen actividades físicas extenuantes que no son un deporte, por no cumplir con otros elementos de la definición.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL	Versión 01	Página 2 de 3	

EXPRESIONES ARTÍSTICAS: La expresión artística es la canalización de ideas y sensaciones intelectuales hacia el exterior y hacia los demás mediante una disciplina artística.

ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

TEMA DIBUJO LIBRE



Técnica del dibujo libre. Técnica que tiene como objetivo revelar aspectos de la personalidad del sujeto. Es una excelente herramienta exploratoria proyectiva que ofrece una visión global de la situación vital del sujeto en relación con el ambiente. Muchas veces en el dibujo libre surge una dinámica interesante de contenidos psíquicos latentes.

PAISAJES



CARICATURAS



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 3 de 3

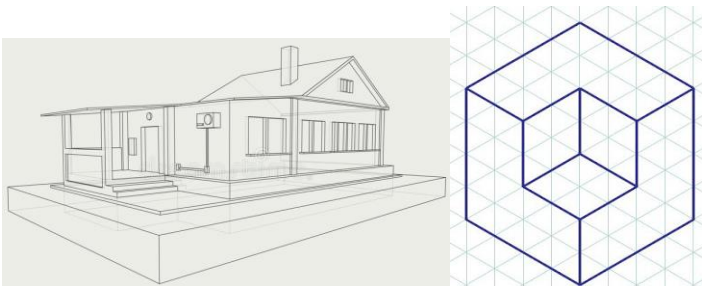
ANIMEME



SOMBREADO



DIBUJO TECNICO



Actividad Practica

DESPUES DE IDENTIFICAR LAS DIFERENCIAS REALISA DOS DIBUJOD LIBRES UNO CON COLOR Y OTRO A LAPIZ NEGRO.